Roberta Barlati Bio & CV

Attualmente vivo e lavoro in Italia a Ravenna, nel mio studio-abitazione e a Dubai dove mio figlio vive e ha fondato insieme alla moglie Crisp Arthouse.

Ho iniziato la mia attività di ceramista nel 1983 caratterizzando la mia produzione con le maioliche ispirate ai mosaici bizantini ravennati e con l'elaborazione policroma di un particolare tralcio di vite tipica del territorio regionale rivolgendomi a clienti privati, negozi, istituzioni facendo fiere e mercatini.

Per il bisogno di ampi spazi ho trasferito per 15 anni l'abitazione e il laboratorio nella campagna adiacente il Parco del delta del Po. La vita a stretto contatto con la natura ha influenzato la creazione di pannelli paesaggistici, bassorilievi raffiguranti flora e fauna del Delta, le Dune del mare ed i pannelli astratti con intagli e rilievi.
La curiosità per l'impiego di materiali diversi dalla ceramica mi ha portato a sperimentare la fusione del vetro, il mosaico e la cartapesta.

Ho vissuto e lavorato per diversi anni a Dubai dove ho insegnato decorazione ceramica al Dubai International Art Centre e allo Yadawey Ceramic Studio. Ho esposto al Dubai Mall e per molti anni all'Alserkal Cultural Foundation ricevendo prestigiose commissioni.

Durante la mia esperienza di lavoro a Dubai, spinta dalla ricerca di una leggerezza simbolica e materica, ho iniziato a sperimentare la tecnica che ho chiamato "Lightness Technique" con la quale colo la paperclay dentro stampi di cartone che sagomo e assemblo per creare le forme ideate.

Principali esposizioni/premi

2026	Progetto Collettivo "**Adolescère**" con WindMillArt - Empoli - L 'Aquila - Finissage La Vaccheria - Eur - Roma
2025	Collettiva **"Arte in libertà-al di là delle idee"** - ANPI Conselice - S. Patrizio -Lavezzola – Ravenna - Italia.
2023	**"Art is in your hands"** - Women Visual Artists Database III edizione 2023- WindMillArt.
2022	Personale **"Lievi Asimmetrie"** in collaborazione con AIL Associazione contro leucemie, linfomi e mielomi - Ravenna - Italia.
	Segnalazione della giuria del vaso **"Delight"** al **III Matres Festival Internazionale della Ceramica**, Cava dei Tirreni, Vietri sul Mare.
	Home page di **Arte Laguna World** - 5 sculture vengono inserite come le migliori del mese.
2021	Finalista al **Premio Grottaglie** - XXVIII Concorso di Ceramica Contemporanea Grottaglie - Castello Episcopio.
	Matres Week Earth – Faenza - Croatia con Associazione Pandora, BuongiornoCeramica, Ente Ceramica Faenza, AICC, AEuCC.

2020-2021 **Power of Art** - Hotel Indigo Dubai Downtown. Esposizione permanente con la collezione **"Lightness"** - Dubai.

2018 54° Simposio internazionale di scultura ceramica, Boleslawiec - Polonia.

Collettiva **"Alice e le Altre"** Reggia di Caserta, con l'Associazione Pandora, nell'ambito di "**BuongiornoCeramica 2018**"

2017 **Art Dubai 2017** - Collettiva nell'ambito del **"Sikka Arts Festival"** - Dubai.

Collettiva **"The 9 Hijri Exhibition"** - Dubai Mall - Dubai.

2016-2020 **"The big Heart of women"** sculture in esposizione permanente - Alserkal Cultural Foundation - Heritage House - Al Fahidi Historical - Bur Dubai - Dubai.

2016 Ha insegnato decorazione al **Dubai International Art Centre** e **Yadawei Ceramic Studio & Gallery** di Dubai.

2012 Segnalazione dell'opera "**Donne lunatiche Donne**" Concorso Arte Donna 8 Marzo, Castrocaro Terme - Forlì - Cesena.

2009 Personale "**Lune e Dune**" rilievi, pitture e sculture in ceramica e cartapesta, Museo Natura - S. Alberto - Ravenna.

2008 Il programma televisivo Geo & Geo - Rai 3, trasmette il filmato delle fasi di lavorazione dell'opera "A.A.A. Duna" - rilievo in ceramica.

2007 Esposizione collettiva a Limoges - Tulle- Gueret – Francia.

2005 Collettiva "Ceramicamosaico" Ravenna - Italia.
Pubblicazione dell'opera "Tryng on" nel catalogo "A ceramic and mosaic Exhibition" ed. Electa.

Collettiva Mythos & Design" - Sala dei mosaici – Ravenna - Italia.

Collettiva "**La musica nelle mani**" - Vecchia Pescheria - Cervia – Ravenna - Italia.

Personale "Un Mare di dune" - Hotel Bellevue - Milano Marittima - Ravenna - Italia.

2000 Realizzato i 100 piatti in maiolica celebrativi della Schola Piscatorum Casa Matha – Ravenna - Italia.

1996 Personale **"Terr…e"** Area Transatlantico - Stazione di Bologna - Italia.

1993 Collettiva 4ª Rassegna arti figurative - Museo del Senio - Alfonsine - Ravenna - Italia.

1991 Pubblicato sulla rivista "La Ceramica Moderna e Antica" un articolo riguardante l'esperienza del laboratorio e una ricerca storica sul tradizionale decoro "a foglia di vite"

1989 Collettiva 3° rassegna arti figurative "La donna, la natura, il momento" - Museo del Senio – Alfonsine - Ravenna - Italia.

1985 Collettiva "Giovani artisti di Ravenna ad Ulm" – Ulm – Germania